TOUR DU MONDE EN 5 BARS

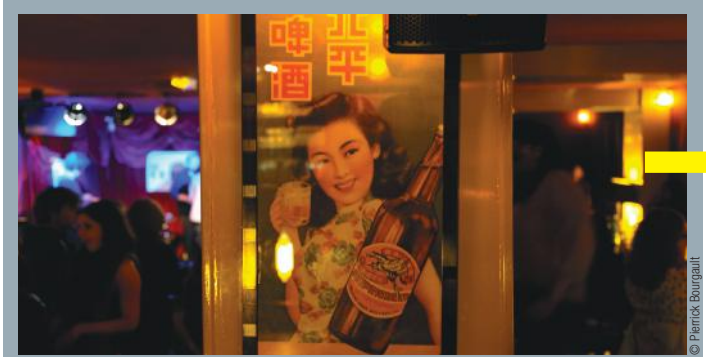
Dans ces pubs, salons, bistrots, les boissons et les mets sont un voyage. Leur plus : des concerts live.

© Pierrick Bourgault

© Pierrick Bourgault

© Pierrick Bourgault

© Pierrick Bourgault


© Pierrick Bourgault

Par Pierrick Bourgault

IRLANDE
CONNOLLY'S CORNER IRISH PUB

Nombre de pubs irlandais appartiennent à une chaîne (O'Sullivans, Corcoran's, Hideout…). Celui-ci, indépendant, est dirigé par les fils Connolly. Les cravates coupées pendues aux murs signifient que *« les soucis restent au bureau ! »* Concerts irlandais traditionnels, blue grass, folk, old time… Bières, whiskeys, fléchettes, livres et petites annonces anglophones. La cloche sonne l'ultime commande de 1 h 30.

12, rue Mirbel, 75005 Paris
Facebook « Connollys-Corner »
01 43 36 55 40

AFRIQUE DU SUD
LA POMME D'ÈVE

L'escalier plonge vers une étonnante cave aux quatre voûtes gothiques avec pilier central, qui serait un vestige de l'abbaye Sainte-Geneviève (XII[e] siècle). *« On est le seul bar sud-africain de Paris »* assure le barman. Bières, boissons et couleurs nationales. Concerts de jazz manouche, chanson ou diffusions sportives. Le soir, sauf le mardi.

1, rue Laplace, 75005 Paris
www.lapommedeve.com
01 43 25 86 18

JAPON
KUNITORAYA

Niché dans un vieux café parisien, ce bistrot japonais sert la bière Kirin, le thé oolong, le saké (bière de riz à 14 %, et non l'alcool distillé chinois) et la soupe de nouilles udon. Le dimanche soir, concert de jazz manouche avec Tomo à la guitare. Inouï : la musique d'ambiance, d'une étonnante qualité sonore, vient d'un phono 78 tours à manivelle, fréquemment remonté par le serveur !

5, rue Villedo, 75001 Paris
www.kunitoraya.com
01 47 03 07 74

EN SAVOIR PLUS

Les adresses de cette page ont été piochées dans le tout nouveau guide *Paris 200 bars-concerts* concocté par Pierrick Bourgault, fidèle contributeur de SilverAge. Pour chaque arrondissement, ce petit livre référence une réjouissante diversité de cafés, pianos-bars, restaurants, caves, péniches accueillant des concerts de jazz, blues, rock, chanson francophone, musiques du monde, jams et scènes ouvertes… Le guide indique si l'on peut dîner. Éditions Bonneton, 9 €.

FRANCE
LES PIPOS

L'argot de Polytechnique nomme « Pipos » les élèves de première année. Aujourd'hui, l'école a déménagé en banlieue mais les Pipos demeurent, fièrement français, arborant terrine et cornichons, os à moelle, confit de canard, andouillette et plateau de fromages. Pour les accros du répertoire parigot, accordéon ou guitare les vendredis et samedis soir.

2, rue de l'École-Polytechnique,
75005 Paris
www.facebook.com/lespiposbaravins
01 43 54 11 40

CHINE
LE CHINA

On imagine Marguerite Duras, un verre à la main, dans ce décor évocateur de l'Extrême-Orient luxueux des années 1930. Le chef cuisine des « spécialités atypiques » inspirées d'Asie, dont les effluves se mêlent à un encens discret. La cave immense et cosy accueille des concerts de jazz, voix, afro pop, funk, rock, musiques du monde…

50, rue de Charenton, 75012 Paris
www.lechina.eu - Facebook « LE-CHINA »
01 43 46 08 09