

BARS MYTHIQUES & HISTORIQUES

PARIS 1 L'ESCARGOT

Décor inscrit aux Monuments historiques, dont l'enquête fait foi : « *Ouvre... en 1875. André Terrail achète le restaurant en 1919... qu'il décore d'un plafond peint par G. Clairin pour la salle à manger de Sarah Bernhardt et récupéré en salle des ventes.* » Remarquables salons, escalier intérieur, entrée lambrissée avec tribune. L'Escargot a connu Proust, Guitry, Mistinguett, Cocteau, Picasso, Dalí, Charlie Chaplin et les amours des Windsor (l'ex-roi Édouard VIII et son épouse divorcée).

38, rue Montorgueil
75001 Paris
01 42 36 83 51
www.escargotmontorgueil.com

PARIS 17 LE CYRANO

« *Le bistro des musiciens et comédiens* » a fêté son centenaire en 2015, mais selon d'autres sources, il existerait depuis 1854, rassemblant acteurs et public des théâtres voisins après les spectacles. Une porte dérobée conduisait vers un bar à hôtesse – une spécialité du quartier. Des fresques anciennes inspirées par l'œuvre d'Edmond Rostand dépeignent les amours de Christian, la belle Roxane et du malheureux Cyrano de Bergerac.

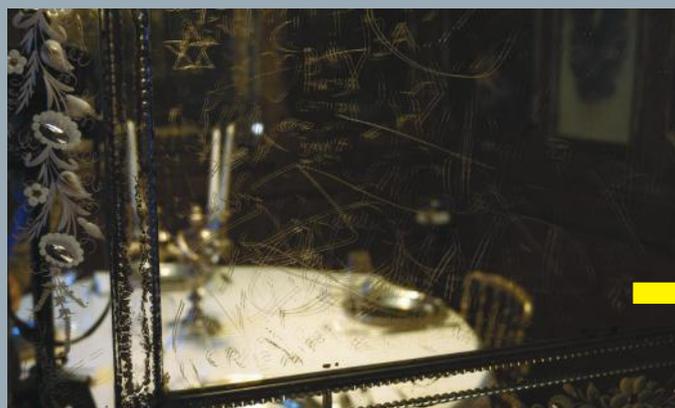
3, rue Biot
75017 Paris
01 45 22 53 34

PARIS 9 CARMEN

Le temple des amours tarifées. Érigé en 1875, cet immeuble banal révèle des dessous époustouffants : une décoration d'intérieur rococo et décadente, sous le regard d'anges et diables de boudoir blasés d'en avoir autant vu. Des lustres éclairent la luxure de la cage dorée. Devenu bar à cocktails, le Carmen ouvre du mardi au samedi de 18 heures à 6 heures du matin. Depuis que Bizet y aurait composé son célèbre opéra, la musique a bien changé.

34, rue Duperré, 75009 Paris
01 45 26 50 00
www.le-carmen.fr

Fatigués des bistrot à la fausse déco néo-rétro ?
Rendez-vous dans de vrais cafés chargés d'histoires.
D'amour, bien sûr.



PARIS BARS DÉCO

150 cafés et bistrot extraordinaires.

Vous aimez découvrir de beaux endroits ? Des univers esthétiques originaux, Art nouveau, Art déco, design, yé-yé, contemporain, graff ou glamour ? Ce guide vous invite à voyager de la Belle Époque aux années 1930, des seventies aux ambiances futuristes. Explorez les styles, savourez l'atmosphère de 150 adresses célèbres ou secrètes, chics ou insolites. Un patrimoine vivant accessible à tous.

Hélène Milon, Pierrick Bourgault, Jack Lang, éd. Bonneton, 17,50 €.

PARIS 6 LAPÉROUSE

Le plan de cet ancien hôtel particulier est d'une troublante complexité. Transformé en « marchand de vin » en 1766, ses petits salons furent appréciés des négociants pour leurs réunions d'affaires et leurs transactions en espèces, puis du Paris littéraire, politique et galant. Caillaux et Poincaré, Maupassant, Zola, Dumas et Hugo le fréquentaient. Pour vérifier l'authenticité des diamants qu'on leur offrait, les belles gravaient leur nom sur les miroirs, pieusement conservés.

51, quai des Grands-Augustins
75006 Paris
01 43 26 68 04
www.laperouse.com